

「自行車島計畫」積極推動台灣自行車觀光

老外鐵馬遊台中 各國騎乘環境比一比

圖、文 ◎ 編輯部



台灣長久以來以自行車設計製造聞名全球，許多外國朋友問道，台灣人自己騎不騎自行車？尤其歐洲、美國及日本的高級車產品幾乎都是台灣品牌所供應，這些先進國家本身早已明瞭自行車對環境與健康的重要性，除了完善的硬體環境設施，人們也都熱愛騎乘自行車，不只用於健康休閒，更結合大眾運輸工具作為短程接駁。

享有自行車王國美譽的台灣，終於在近年來有所覺醒，認知過度發展的汽機車工業已對環境造成不良影響，再加上運動休閒的風氣開始盛行，各地方政府紛紛建造自行車道環境，而經濟部技術處除了長期支持台灣自行車產業創新研發，目前更大力支持自行車暨健康科技中心結合業者打造台灣自行車島，期能讓台灣不只生產、製造、設計自行車，還要讓國際友人樂於到台灣騎乘自行車觀光。

自行車暨健康科技中心日前邀請來自奧地利、荷蘭、美國的自行車熱愛人士，同時也是自行車設計專家，來台擔任第十屆全球自行車設計比賽評審，除了自千餘

件報名參賽的作品中，嚴謹公正的評選出今年的 24 件入選作品，國際評審委員也利用一天的時間，騎乘體驗台中市獨特的環市自行車專用道，並於 8 月 25 日假台中自行車暨健康科技中心舉辦之「國際自行車消費市場趨勢暨創新設計研討會」中，分享他們國家與居住地的自行車環境，以及他們心目中理想的自行車。

8 月 24 日的鐵馬遊台中，三位國際友人充分體驗在台灣城市騎乘的樂趣，從捷安特太原站租賃各式不同的高級自行車，沿路遊覽樂成宮、228 東峰公園、孔廟等著名古蹟與景點，了解台灣的歷史與文化，也對園道茂盛林蔭帶來舒適涼爽的騎乘享受讚賞有加。據他們對台灣地形環境的認知，一致認為台灣是非常適合自行車觀光的好地方，有高山、鄉村、城市、海岸線、四季美景，土地面積大小正適合環繞全島，又可橫越山路挑戰體力極限。他們都期許著更多台灣人的熱衷與共識，打造台灣成為實至名歸的自行車島，他們樂意能常常到台灣騎乘自行車，特別是自行車環島旅遊。

Mr. Carey Williams 來自美國，是自行車人(Wheelmen)聯盟伊利諾州分會會長，他說美國是全世界佔地第四大國家，地形多樣化，各種季節提供自行車騎士不同的挑戰與享受，不論是在狹擠的城市如紐約、廣大未開發的遼原、北方冬天的雪地、夏季千哩長的海岸美景，吸引愈來愈多的人們熱愛騎乘自行車旅遊，但由於地緣遼闊，他們必需要利用汽車、火車等交通工具載運自行車到達目的地。繼 1970-80 年代掀起登山車與 BMX 產品熱潮，90 年代的美國人對於斜躺舒適車有了另一番的情有獨鍾，而面臨石油能源耗盡的危機，他們也開始重新審思自行車於生活中更深層的重要角色。

來自奧地利的國際自行車老手協會榮譽會員 Mr. Walter Ulreich 說，奧地利為多山地形，但卻不影響自行車旅遊的風氣，處處可見大眾運輸工具載運自行車的設備。奧地利的自行車騎乘風氣是由人們自發性的喜好，以及各式比賽與旅遊活動的刺激而不斷提升，也終於引起政府的關注，投

入大量的經費與心力於公共自行車購置與自行車運儲設備，目前已經結合信用卡機制進行公共自行車管理。

而談到自行車的創新，他介紹奧地利已成功地使用竹子來製造自行車，不論是在承受力和輕量化都有非常驚人的效果，台灣人或許可以考慮大量製造生產竹製自行車呢！

來自荷蘭的 Mr. Han Goes 正是 Giant 知名車款 Revive 的原創設計師，他說荷蘭人普遍有著熱愛自行車的血統，1,600 萬人口中有 1,200 萬愛好騎自行車，幾乎人人天天都在騎，每人平均擁有 1.15 輛以上的自行



車。荷蘭的先進運儲設備與自行車專用道規劃建置更至臻完善，為其他國家之標竿。常來台灣擔任自行車業界顧問的 Mr. Han Goes 說，這是他第一次嘗試台中市的環市自行車道，對他來說雖在體力上並無挑戰性，但他認為這是台灣自行車騎乘環境的起步，他也認為台灣人對國外市場掌握深切，卻對自己了解甚少，到底台灣有多少人在騎自行車？台灣人需要什麼樣的自行車？台灣該如何提升內銷市場與刺激騎乘風氣？又該如何建置公共設施與運儲設備、制定合適的地方自行車政策，還給自行車該有的路權？這些都留待台灣人自我省思。

針對台灣自行車騎乘環境與缺乏地方自行車政策的問題，以及歐美消費市場的現況與趨勢、產品設計與材質應用等議題，三位國際自行車專家在 8 月 25 日與台灣業界人士有著熱絡的面對面討論，包括巨大、美利達、速聯、達建、川飛、信隆、桂盟、拓凱、達生…等，共計四十餘位設計師與產品行銷人參加。自行車暨健康科技中心廖本彰總經理說，達成大家的共同理想—打造台灣自行車島，是自行車暨健康科技中心義不容辭的責任與義務，目標與方法都已清楚，只待產官研與民間的密切合作及努力以實踐夢想。

(資料來源：財團法人自行車暨健康科技研究發展中心)

