

泡湯、騎車、世界文化遺產



廣島、愛媛 好好玩

圖、文◎陳柏如



提到廣島，很多人第一個印象就是曾經被原子彈轟炸過，還有就是大鳥居位於海上的嚴島神社（日本三景之一），以及廣島燒與流行歌曲廣島之戀！隨著華航每周6班的廣島直航班機，只要2.5小時，就能走訪兩座世界文化遺產，怎能不令人心動？



▲熱愛騎車的廣島縣知事湯崎英彥。

每年台灣到日本旅遊的人次超過百萬，由於台灣的騎車風氣日盛，爲了吸引更多台灣人去日本旅遊，時下最夯的單車行程也成了日本各城市觀光行銷台灣的訴求與賣點，包括沖繩、北海道、東京、奈良、京都、廣島等旅遊勝地，無不推出結合騎單車的觀光旅遊行程。久聞橫跨廣島縣與愛媛縣風景秀麗的島波海道自行車專用道，9月中應廣島縣知事與中華航空之邀，終於有機會親自體驗一番。

島波海道自行車道

島波海道單車體驗行由廣島縣知事湯崎英彥、尾道市長平谷祐宏、中華航空總經理孫洪祥以及台灣捷安特總經理何友仁與兩位華航空姐一同領騎，熱愛騎車的廣島縣知事湯崎英彥並親自介紹瀨戶內島波海

必吃~廣島「爆彈屋」的道地廣島沾麵，搭配0~20級的招牌香辣廣島沾汁，口感相當獨特！該店已在台北市永康街開分店。



▲華航總經理孫宏祥(前)特別抽空參加騎車活動；後為提供這次活動用單車的捷安特總經理何友仁。

道單車之旅的觀光魅力。湯崎知事表示，每年前往廣島旅遊的海外旅客約56萬人次，其中台灣旅客約爲2萬人次，排名第8位，在華航的直飛航班推波助瀾下，從台灣到廣島縣旅遊的觀光客急遽增加，今年7月從台北到廣島機場(三原市)的旅客與去年同期相比增加了5,688人次，約成長了2倍之多，相信在強力行銷瀨戶內海島波海道的單車行程之下，能吸引更多台客來廣島縣體驗世界文化遺產、購物、美食及島波海道自行車道。

著名的瀨戶內海島波海道，是一條用10座造型新穎的大橋銜接串連廣島尾道市至四國愛媛縣今治市共8個島的海上公路，是連結日本本州與四國聯絡道路中，橋樑數量與種類最多彩多姿的一個，例如世界最長的斜張橋「多多羅大橋」(1,480m)，以及可觀賞日本三大潮流的世界首座三連吊橋，來島海峽大橋等。在每一座的橋樑、島嶼，都設有自行車兼行

人專用道，全長約 80 公里，同時在各島上共設置 13 個自行車租賃站。騎著單車奔馳在島波海道上，遠山近水，波光鱗鱗、景色秀麗的瀨戶內海盡入眼簾，清涼的海風迎面拂來，相當舒適愜意。

原子彈爆炸遺址

體驗完島波海道自行車道，最令人期待的，就是廣島的兩個世界文化遺產：第一個是廣島市中心的原子彈爆炸遺址，另一個則是位於宮島擁有海上大鳥居的嚴島神社。廣島縣（Hiroshima）位於日本西部的中國地區，是西日本的重要工業城市，造船業發達，人口約 285 萬，廣島市曾於 1945 年 8 月 6 日遭受美國的原子彈轟炸而聞名世界。廣島市中心的和平紀念公園內有原爆圓頂遺址、原子彈爆炸犧牲者的慰靈碑、廣島和平紀念資料館、國立廣島追悼原子彈罹難者和平祈念館、廣島國際會議場等。



▲嚴島神社。



▲嚴島大鳥居。



▲宮島最大的杓子。

嚴島神社

位於廣島郊外的宮島，自古以來便與松島海灣以及丹後半島的天橋立，並稱為日本三景。座落於宮島海邊的嚴島神社，創建於約公元 593 年，擁有約 1,400 年的歷史，由於依山傍海，設計者巧妙的將神社建築在淺海上，形成世上難得一見的水上宗教建築，尤其是其孤立於海中的朱紅色日式大鳥居（高達 16 米），更是舉世聞名的日本旅遊象徵。嚴島神社的大部分建築結構均被日本政府列為國寶，神社亦收藏許多國寶級的文物，神社在 1996 年與後方彌山的原始林區一同被列入世界遺產名單，神社屬於世界文化遺產，而彌山原始林則被列為世界自然遺產。



▲釀酒廠開放民眾飲用的井水。

西條酒藏

東廣島市的西條自古以來便以釀酒聞名，有酒都之稱，與兵庫灘、京都伏見並列，與灘、伏見齊名，為日本三大名酒產地之一。每年十月初開始釀酒的季節，西條都會舉辦酒祭慶祝（清酒節），吸引眾多清酒迷前來痛飲日本最好的清酒。這一地區釀造清酒的歷史相當悠久，可追溯到江戶時代早期（1603-1867），早在上世紀初，西條酒就已經享有盛譽，從而使得這個小鎮成為了日本主要的清酒生產中心，所有的西條酒都是 junmai（純米釀）和 ginjo（吟釀）級的。漫步於「酒藏通」町區的古老街道中，可見八家釀酒廠的倉庫毗鄰而接，日式倉庫的平瓦鑲面泥灰牆與



▲日本知名畫家山郁夫於去年底過世，留下許多著名畫作。

白牆、高聳的紅磚煙囪、白色格子窗等，令人印象深刻。好水是釀造好酒的關鍵，因此當地的釀酒廠也大方提供釀酒井水給遊客或當地居民飲用。

平山郁夫美術館

日本知名已故畫家平山郁夫（1930-2009）非常喜愛中國和中國文化，上百次訪華，通過對絲綢之路的實地考察，打造了自己獨特的畫風。為表彰平山郁夫長期以來為中日文化交流所作出的貢獻，中國文化部於 2002 年頒發了「文化交流貢獻獎」給平山郁夫。位於廣島縣尾道士的「平山郁夫美術館」，收藏了平山郁夫少年時代的素描和草稿，以及以絲路、佛教為題材的作品。



◀道後溫泉本館。



▲少爺火車。

◀少爺機械鐘。



▲古色古香、鬼斧神工的松山城。

道後溫泉

來日本，泡湯是一定要的啦！擁有三千多年歷史的道後溫泉，位於愛媛縣西部、松山市區東北部，是全日本最古老的溫泉之一，其雄偉的三層木結構城堡式建築，是第一個被指定為日本重要文化遺產的公共浴場，在現代化的旅館和商店中間，更加顯現出它悠久的歷史和不同的風格。據說宮崎駿「神隱少女」電影中的湯屋，就是根據道後溫泉的建築而發想的！溫泉街上隨時可見許多穿著浴衣的遊客散步其中，車站旁耗資九千萬日幣打造的少爺機械鐘，逢整點有表演，時鐘旋轉出來的人物都是日本大文豪夏目漱石－「少爺」小說中的人物，旁邊還有免費的露天溫泉泡腳池，還可以搭乘時速十公里的超人氣復古蒸汽少爺列車逛逛市區。

松山城

來到松山市（四國最大的城市），就不能不去參觀海拔 132 公尺的松山城！松山城是海拔最高的城堡，由築城名人加藤嘉明於 1602 年開始築城，歷經 25 年完成，城堡四周的石垣圍牆極為驚人，巨大的石塊邊緣整齊如刀切割的豆腐，有稜有角，更令人讚嘆其將石塊一塊一塊往上砌的功夫。松山城是日本江戶時代末期的重要城堡，其城樓、乾櫓、戶無門等 21 棟建築，被評定為日本國家級重要文化財產，是著名歷史古蹟景點。

