

## IDA首次登臺

# 太平洋自行車獲邀參加 臺北世界設計大展

文◎張晉銘

世界三大設計組織：國際工業設計社團協會（Icsid）、國際平面設計社團協會（Icograda）以及國際室內建築師設計師團體聯盟（IFI）等三個單位首次攜手合作，組成「國際設計聯盟」（IDA），並且在臺灣舉辦首屆「2011臺北世界設計大展」，這項活動被設計界人士喻為劃時代的重頭戲，已經在10月份劃下完美句點，總計吸引3,036位全球設計界的相關人士，湧入參觀民眾超過136萬人次，這也是臺灣繼花博之後相當重要的國際盛事。

## 全球唯一受邀的自行車品牌

在設計領域以獨特風格呈現的太平洋自行車，獲得主辦單位國際設計聯盟的肯定，成為全球唯一獲邀參加2011臺北世界設計大展的自行車廠商，可說是臺灣之光，更是輪界之光；事實上，設計元素已經在近年來成為自行車領域相當關注的焦點，全球各大自行車廠商無不爭奇鬥艷，研發設計出集輕巧、美觀、強度與功能於一身的自行車，而太平洋所推出的自行車都是針對人類生活中的實際需求來量身打造的，舉凡適合優遊於自行車道的Birdy、適合連結大眾運輸系統的CarryMe、適合追求速度感的Reach和擁有未來世代的iF Mode等車款都是充滿設計靈



▲太平洋自行車董事長林正義對於能夠獲邀參加「2011臺北世界設計大會」，感到無比榮幸。（Photo：蔡育志）

魂的狠角色，十足證明太平洋自行車在設計領域的先進地位。

太平洋自行車董事長林正義表示，過往提到設計，大家都會想到義大利米蘭、法國巴黎、英國倫敦，不過這幾年臺灣在設計界的領域越來越重要，因此有非常多的海外設計師來到臺灣，舉凡德國iF和Reddot設計大獎，平均每10件作品就有一件來自臺灣，還有統計申請美國專利的數據，每百萬佔有率也是臺灣獨佔鰲頭，因此臺灣非常有可能、也絕對夠資格成為世界設計之都，透過這次活動，不僅可以帶領臺灣的設計風潮，也對自行車領域產生深遠影響。

## 深化太平洋自行車博物館

對於在去年成立的太平洋自行車博物館，林董事長提出更長遠的目標，他預



◀▼太平洋自行車在臺北世界設計大展的攤位設計採用清新典雅風格，讓參觀民眾留下深刻印象。



▲林正義董事長（左二）熱情地為參觀者細心介紹太平洋自行車的品牌精神與設計理念。



計將博物館重新規劃成四大主題區，希望讓參觀者能夠更有系統地獲得珍貴的記憶，全新亮相的博物館將於臺北展前正式開幕。林董事長搶先介紹博物館的設計藍圖：開場白是 7 分鐘的介紹短片，說明人類與自行車之間的關聯，從而導入更多民眾加入自行車的行列，接著介紹自行車的發展歷史，讓參觀者了解自行車的演變過程，隨後獻上太平洋自行車的自我介紹，告訴你「小公司如何大創新」的經營理念，並且透過「年代表」讓人一目了然，最後教導消費者針對自我需求挑選自行車，並且引導民眾選擇優良的自行車產品。

看完精彩的介紹後，緊接著太平洋要帶

你走入自行車文化走廊，透過身歷其境的臨場感，讓你有如走入自行車歷史的時光隧道，再來最精采的就是打造 9 間不同類型的單車主題館，裡面分別陳設各式各樣分門別類的自行車，會如此豐富的原因是因為太平洋自行車完整見證 1970-2011 年近代自行車歷史，期間不斷地研發各種用途的自行車，總計款式超過 200 種，只要到這兒走一回，等同於認識近代自行車的來龍去脈。最後如果你的腳步累了，透過精心設計的咖啡廳，讓你好好地悠閒感受單車的聲音，若是對於太平洋自行車情有獨鍾，現場人員將為你獻上熱情的解說與銷售服務。

