

鏗民跳脫傳統花鼓

圖、文◎黃秀婷

位於彰化縣和美鎮的鏗民公司成立於 1982 年，已累積二十多年的花鼓製造經驗，鏗民以優良的品質、合理的價格、及時交付的原則，提供客戶多元化的服務。

技術突破提供最佳產品

近來鏗民在卡式棘輪組(Cassette)傳動結構方面，針對 Freestyle 以及登山車類，特別設計開發出以 6 個棘爪為傳動結構的花鼓，其有別於一般傳統以 3 個棘爪為傳動結構的花鼓。研發經理侯天旺表示，6 個棘爪傳動結構乃利用兩組不等位角差的棘爪組，來有效減小傳動間隙。

因棘爪帶動間隙變小，可使棘爪承受的瞬間撞擊力減小，讓棘爪及棘齒更不易磨損。另外，亦可降低鏈條瞬間拉扯的力道，使鏈條不易斷裂，大大提昇騎乘者的安全性。

用研發來區別市場

而在 BMX 花式地板所使用的花鼓(Free Coaster)上，鏗民也提供了有別於其他同業的不同結構設計。一般傳統採用錐形彈簧或彈簧片來構成傳動體的固定方式，而鏗民則是以壓縮彈簧及鋼珠組所構成傳動體固定方式，可防止錐形彈簧及彈簧片成型時變形的不穩定性。另外，亦可較錐形彈簧及彈簧片大大降低傳動結構的磨損，更不會因過度的磨損而造成車友在表演時會突然踩空的危險。

有別於同業多積極投入大陸市場，但鏗民卻努力於台灣自行車市場的研發、製造。侯天旺經理認為，面對同業大陸製品回銷及大陸廠商崛起的競爭，有效的區隔市場才能永續經營。因此，鏗民致力於產品研發及品質的穩定性，並將努力推展國外品牌代工以及少量多樣性的產品共同合作開發。



▲BMX & FREESTYLE BMR-230SB 利用 6 個棘爪來減少間隙，增強棘爪力。



▲採用壓縮彈簧及鋼珠所構成傳動體固定，來延長其壽命。



► FREECOASTER BMR-226SB 利用兩個單向不同角度，來縮短齒輪間置時間。